

# Scenariusz zajęć świetlicowych

Szkoła Podstawowa nr 150

27.02.2007

Prowadząca zajęcia: Agnieszka Prokopczyk

Liczba dzieci: 16

Czas trwania: około 45 minut

## **Temat: Zajęcia czytelnicze - Jak powstają zbiorniki wodne?**

### **Cele zajęć:**

- \*poszerzenie wiadomości związanych z tematem woda
- \*kształcenie umiejętności czytania ze zrozumieniem
- \*kształcenie umiejętności wypowiedzania się na temat przeczytanego tekstu
- \*kształcenie umiejętności słuchania
- \*doskonalenie spostrzegawczości
- \*doskonalenie pamięci

### **Metody nauczania:**

- \*słowna
- \*problemowa
- \*działalność praktyczna

### **Formy pracy:**

- \*indywidualna
- \*zbiorowa jednolita

### **Przebieg zajęć**

1. Wprowadzenie do zajęć - zabawa w dokończanie wyrazów:

Rzucam Ci piłeczkę  
i mówię część słowa.  
A Ty szybko zgadnij,  
jaka jest druga połowa.

Nauczyciel podaje część wyrazu wokół tematu woda:  
wo..., rze..., jezio..., mo..., ry..., za..., wiele...,

2. Czytanie tekstu „Jak powstają zbiorniki wodne?”
3. Uzupełnienie zdań z lukami.
4. Głośne odczytanie uzupełnionego tekstu.
5. Odczytanie wyrazów rozsypanych na kartce.  
Podział wyrazów na 2 grupy: ryby i zbiorniki wodne.
6. Rysunek dowolnego zbiornika wodnego.
7. Podsumowanie.

## **Jak powstają zbiorniki wodne?**

Woda wypływa ze źródła. W górach można spotkać wiele małych źródełek. Łączą się one ze sobą i tworzą potoki.

Woda w potokach jest czysta, zdrowa i orzeźwiająca.

Potoki, łącząc się ze sobą, tworzą rzekę.

Na niektórych rzekach i potokach tworzą się wodospady.

Rzeki zwykle biorą początek z gór i płyną aż do morza.

Oprócz rzek są jeszcze jeziora. Są to duże zbiorniki wodne.

Tworzy je sama przyroda. W potokach, rzekach i jeziorach jest słodka woda. Największe zbiorniki wody to morza i oceany. W nich jest słona woda.

Woda wypływa .....

Potoki, łącząc się ze sobą .....

Oprócz rzek są jeszcze .....

Największe zbiorniki wody to .....

**makrela**

**staw**

*morze*

*dorsz*

**Śledź**

**potok**

*rzeka*

**szczupak**

**jeziro**

**węgorz**